

TEORÍA GENERAL DEL CRIMEN INTERNACIONAL: UNA EXPOSICIÓN PROGRAMÁTICA DE SU PREVISIÓN EN EL ESTATUTO DE ROMA

GENERAL THEORY OF INTERNATIONAL CRIME: A PROGRAMATIC EXPOSURE OF ITS FORECAST IN THE ROME STATUTE

Miguel POLAINO NAVARRETE*

Miguel POLAINO-ORTS**

RESUMEN: El estudio programático incluye los conceptos de crimen, delito y falta a partir de la descripción de los elementos esenciales del Derecho penal nacional para abordar su visión en la legislación internacional así como los conceptos citados y la inclusión en el Estatuto de Roma del término crimen solamente, aún previendo ciertos delitos y penas, con máximas de 30 años y solo eventualmente de duración perpetua, señalándose los crímenes que ha de juzgar.

ABSTRACT: The programmatic study is organized developing concepts: crime, offense and fault, explaining the essential element of internal Criminal Law and international concepts, and those included in the Roman Statue as crimes and also observing some other offenses and its penalties, these ones limited generally to 30 years and only eventually life sentences, precising the crimes that will be judged.

PALABRAS CLAVE: Crimen, delito, pena, norma internacional, concepciones dogmáticas.

KEYWORDS: Crime, Offense, Penalty, International Law, Dogmatic Conceptions.

* Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Universidad de Sevilla, España.

** Prof. Dr. Universidad de Sevilla, España.